

Das Lager schreiben Varlam Šalamov und die Aufarbeitung des Gulag

Editorial	Bollwerk der Hölle	5
Varlam Shalamov	Durch den Schnee	7
Nicolas Werth	Der Gulag im Prisma der Archive Zugänge, Erkenntnisse, Ergebnisse	9
Varlam Shalamov	Die schwarze Mama	31
Franziska Thun-Hohenstein	Poetik der Unerbittlichkeit Varlam Šalamov: Leben und Werk	35
Varlam Shalamov	Das Gedächtnis	53
Anne Hartmann	"Ein Fenster in die Vergangenheit" Das Lager neu lesen	55
Andrej Sinjavskij	Materialschnitt	81
Ulrich Schmid	Nicht-Literatur ohne Moral Warum Varlam Šalamov nicht gelesen wurde	87
Varlam Šalamov	An die Redaktion der Literaturnaja Gazeta	106
Michail Ryklin	Der "verfluchte Orden" Shalamov, Solzhenicyn und die Kriminellen	107
Varlam Shalamov	Brief an Solzhenicyn	125
Klaus Städtke	Sturz der Idole – Ende des Humanismus? Literaturmodelle der Tauwetterzeit:	
	Solzhenicyn und Shalamov	137
	Aleksandr Solzhenicyn, Varlam Shalamov	157
Luba Jurgenson	Spur, Dokument, Prothese Varlam Shalamovs "Erzählungen aus Kolyma"	169
Varlam Shalamov	"Über Prosa"	183
Gabriele Leupold	Anatomie einer Zurückhaltung Varlam Shalamov übersetzen	195
Varlam Shalamov	"Die Sprache"	203
Tatjana Petzer	Der Olymp der Diebe Spurensicherung bei Shalamov und Danilo Kis	205
Varlam Shalamov	"Brief an N.I. Stoljarova"	221
Pavel Nerler	Varlam Shalamov und die Mandel'shtams	229

Dimensionen des Gulag

Klaus Gestwa	Auf Wasser und Blut gebaut Der hydrotechnische Archipel Gulag	239
Ivan Panikarov	Kolyma Daten und Fakten	267
Varlam Shalamov	"Graphit"	285
Simon Ertz	Zwangsarbeit in Noril'sk Ein atypischer, idealtypischer Lagerkomplex	289
Inna Klause	Musik per Verordnung Offizielles Kulturleben im Lager	301
Jascha Nemtsov	„Ich bin schon längst tot“ Komponisten im Gulag: Vsevolod Zaderackij und Aleksandr Veprik	315
Manuela Putz	Die Herren des Lagers Berufsverbrecher im Gulag	341
Wladislaw Hedeler	Widerstand im Gulag Meuterei, Aufstand, Flucht	353
Marc Elie	Unmögliche Rehabilitation Die Revisionskommissionen 1956 und die Unsicherheiten des Tauwetters	369

Der Schatten des Gulag

Memorial	Das Jahr 1937 und die Gegenwart Thesen von Memorial	387
Stephen Fortescue, Vesa Rautio	Vom Arbeitslager zum Weltmarktführer Ein Firmenporträt der Buntmetallhütte Noril'sk Nickel'	395
Irina Ščerbakova	Erinnerung in der Defensive Schüler in Rußland über Gulag und Repression	409
Natal'ja Konradova	Suche nach der Form Gulag-Denkmäler in Russland	421
Elfie Siegl Überleben in der Taiga Die Menschen in Magadan Ein Feature auf CD		
Abstracts		431