

OSTEUROPA

58 . JAHRGANG/HEFT 6 / JUNI 2008

<i>Editorial</i>	Ambivalenzen der Erinnerung	5
<i>György Konrád</i>	Aufbruch	7
<i>Karl Schlögel</i>	Orte und Schichten der Erinnerung Annäherungen an das östliche Europa	13
<i>Helmut König</i>	Erinnern und Vergessen Vom Nutzen und Nachteil für die Politik	27
<i>Harald Welzer</i> <i>Claudia Lenz</i>	Opa in Europa Befunde vergleichender Tradierungsforschung	41
<i>Boris Dubin</i>	Erinnern als staatliche Veranstaltung Geschichte und Herrschaft in Russland	57
<i>Stefan Troebst</i>	1945 Ein (gesamt-)europäischer Erinnerungsort?	67
<i>MEMORIAL Nationale</i>	Geschichtsbilder Das 20. Jahrhundert und der „Krieg der Erinnerungen“. Ein Aufruf	77
Länder		
<i>Peter Oliver</i> <i>Loew</i>	Helden oder Opfer? Erinnerungskulturen in Polen nach 1989	85
<i>Christiane</i> <i>Brenner</i>	Das „totalitäre Zeitalter“? Demokratie und Diktatur in Tschechiens Erinnerungspolitik	103
<i>Carmen Scheide</i>	Erinnerungsbrüche Baltische Erfahrungen und Europas Gedächtnis	117
<i>Karsten</i> <i>Brüggemann</i>	Denkmäler des Grolls Estland und die Kriege des 20. Jahrhunderts	129
<i>Katja Wezel</i>	„Okkupanten“ oder „Befreier“? Geteilte Erinnerung und getrennte Geschichtsbilder in Lettland	147

<i>Alvydas Nikžentaitis</i>	Die Epoche der Diktaturen Erinnerungskonkurrenz in Litauen	159
<i>Wilfried Jilge</i>	Nationalukrainischer Befreiungskampf Die Umwertung des Zweiten Weltkrieges in der Ukraine	167
<i>Imke Hansen</i>	Die politische Planung der Erinnerung Geschichtskonstruktionen in Belarus zwischen Konflikt und Konsens	187

Gedenkstätten, Museen, Schulbücher

<i>Andrij Portnov</i>	Pluralität der Erinnerung Denkmäler und Geschichtspolitik in der Ukraine	197
<i>Delphine Bechtel</i>	Von Lemberg nach L'viv Gedächtniskonflikte in einer Stadt an der Grenze	211
<i>Astrid Sahn</i>	Im Banne des Krieges Gedenkstätten und Erinnerungskultur in Belarus	229
<i>Leanid Levin</i>	„Die Landschaft ist Co-Autor meiner Gedenkstätten...“	247
<i>Elena Temper</i>	Konflikte um Kurapaty Geteilte Erinnerung im postsowjetischen Belarus	253
<i>Valters Nollendorfs</i>	Achse der Erinnerung Krieg und Okkupation in lettischen Denkmälern	267
<i>Krzysztof Ruchniewicz</i>	Geschichtsstunde Der Zweite Weltkrieg im polnischen Schulbuch	285
<i>Elfie Siegl</i>	Versöhnung über Gräbern Deutsche Kriegsgräberfürsorge in Russland	307
<i>Xavier Galmiche</i>	Modelle und Modalitäten der Geschichte Toužim: eine doppelte Stadtgeschichte in Böhmen	317

Erinnerungsorte in Musik und Literatur

<i>Dorota Szwarcman</i>	„Und Gott verbarg sein Antlitz“ Polnische Kompositionen über Krieg und Gewalt	327
-----------------------------	--	-----

<i>Natascha Drubek-Meyer</i>	Opfer und „Leichenverbrenner“ Das „jüdische Thema“ in tschechischer Literatur und Film	341
<i>Jūratė Landsbergytė</i>	„Herr, unser Land brennt!“ Baltikum: Widerstand aus dem Geist der Musik	357
<i>Claudia Sinnig</i>	Klio, Muse der Geschichte Die litauische Literatur im Zweiten Weltkrieg	373
<i>Cornelius Hasselblatt</i>	Distanz, Verbitterung, Grotoske Erinnerungskulturen in der estnischen Literatur	417

Bücher und Zeitschriften

<i>Helmut Altrichter</i> , Hg.: GegenErinnerung. Geschichte als politisches Argument im Transformationsprozeß Ost-, Ostmittel- und Südosteuropas	<i>Rudolf A. Mark</i>	427
<i>Frank Grüner, Urs Heftrich, Heinz-Dietrich Löwe</i> , Hg.: „Zerstörer des Schweigens“: Formen künstlerischer Erinnerung an die nationalsozialistische Rassen- und Vernichtungspolitik in Osteuropa	<i>Eva Binder</i>	430
<i>Julia Herzberg, Christoph Schmidt</i> , Hg.: Vom wir zum ich. Individuum und Autobiographik im Zarenreich	<i>Rudolf A. Mark</i>	431
<i>Peter Oliver Loew, Christian Pletzing, Thomas Serrier</i> , Hg.: Wiedergewonnene Geschichte. Zur Aneignung von Vergangenheit in den Zwischenräumen Mitteleuropas	<i>Andreas Lawaty</i>	433
<i>Anna Hofmann, Basil Kerski</i> , Hg.: Deutsche und Polen. Erinnerung im Dialog	<i>Zbigniew Wilkiewicz</i>	436
<i>Thomas Serrier</i> : Provinz Posen, Ostmark, Wielkopolska. Eine Grenzregion zwischen Deutschen und Polen 1848–1914	<i>Alexander Tölle</i>	438
<i>Zvi Yavetz</i> : Erinnerungen an Czernowitz. Wo Menschen und Bücher lebten	<i>Bernard Wiaderny</i>	439
<i>Geneviève Zubrzycki</i> : The Crosses of Auschwitz. Nationalism and Religion in Post-Communist Poland	<i>Robert Brier</i>	440
<i>Rafał Żytyniec</i> : Zwischen Verlust und Wiedergewinn. Ostpreußen als Erinnerungslandschaft der deutschen und polnischen Literatur nach 1945		

<i>Stefan Samerski, Hg.: Die Renaissance der Nationalpatrone. Erinnerungskulturen in Ostmitteleuropa im 20./21. Jahrhundert</i>	<i>Hans-Jürgen Bömelburg</i>	442
<i>Zdzisław Krasnodębski, Stefan Garsztecki, Rüdiger Ritter, Hg.: Last der Geschichte? Kollektive Identität und Geschichte in Ostmitteleuropa. Belarus, Polen, Litauen und Ukraine</i>	<i>Robert Brier</i>	443
	<i>Zaur Gasimov</i>	444
Abstracts		447